

木製花器

○きゅうと



匠の技 × 伝統の色

究極の塗装が、価値を高める 株式会社ピアックス

世界的に有名なピアノメーカーが生まれた、楽器のまち「浜松」でピアノの塗装加工からスタートして創業50年。

ピアノ産業から生まれた高度な塗装技術は、一朝一夕になせるものではなく、長い年月をかけて職人の手から手へ受け継がれてきました。時代の変化により、その塗装技術は、さまざまな製品に活かされるようになりました。

「ピアックス」という社名には、「ピアノの塗装技術を未知のエックスに広げていこう」という思いが込められています。

現在では、一点ものの塗装を主に扱っています。

木工塗装を知り尽くした職人が仕上げる塗装は、他社の追随を許しません。高級感のある塗装が、製品に与える付加価値を感じていただければ幸いです。



木製花器

○きゅうと

「浜松ものづくりマイスター」が、職人技術を要するピアノの塗装技術のうち、ポリエステル吹付けとバフ磨きの技術を活かして丁寧に仕上げた木製花器です。
取外し可能な水差し用ガラス管・付属の台座と一緒に好きな場所に飾ってお楽しみください。

○製品仕様

- 【材質】木製・ブナ(国産材)
- 【サイズ】「球体部」直径約60ミリ 「設置時」高さ約67ミリ 「重さ」約77グラム
- 【塗装】ポリエステル塗装
- 【色展開】全5色 こいあいときわみどりこはく：てりがき：こだいしゆ
- 【生産地】静岡県浜松市

※製品の仕様・外観は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

PIAX

PIAX CO.,LTD. since 1963

木製品・特注家具塗装・ピアックスボード

株式会社 ピアックス

〒430-0903 静岡県浜松市中区助信町6-31

TEL.053-471-4825

<http://www.piax.co.jp>



ピアノが持つ「優雅さ」と日本の伝統色で毎日の暮らしをちょっと贅沢に

木製花器「きゅうと」全5色



○ 贈り物・自分へのご褒美に

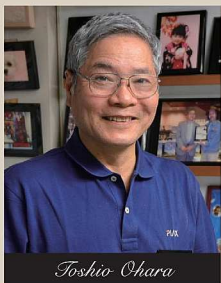
木のぬくもりは保ちつつ、ピアノに用いられるポリエステル塗装で、透明感や深みのある光沢感を付与した、上品な仕上げとしました。贈り物や自分へのご褒美、お客様をお迎えする際のおもてなしにも最適です。

○ あなたの感性で「きゅうと」は輝きます

玄関、ダイニングテーブル、デスク周り、キッチンなど「きゅうと」は飾る場所やお花のアレンジの仕方で、さまざまな楽しみ方ができます。あなたの感性で「きゅうと」をより輝かせてください。

※この製品はL字型鏡面塗装板の上に設置し、撮影しております。塗面への映り込みによりひょうたん型に見えますが、製品は球体です。

こだわり職人の声



「浜松ものづくりマイスター」

会長 小原 敏夫

ピアノに用いられるポリエステル塗料は取り扱いが難しく、温度・湿度に大きく左右されます。吹付けの工程だけで一人前になるまで5年にかかる技のいる塗装です。手間暇を惜しまず、職人の手で丁寧に仕上げました。



三代目社長 小原 林太郎

ピアノといえばブラックというイメージですが、こんなカラフルな塗装もできるんです。是非手に取って木のぬくもりを感じてみてください。

■ ピアノ鏡面塗装敷板(別売)

「浜松ものづくりマイスター」が職人技を要する、ピアノ(ポリエステル)鏡面塗装を用いて丁寧に仕上げました。鏡のように物体が歪みなく塗面に映り込みます。ピアックスの技術が詰まったピアノ鏡面塗装敷板。「きゅうと」と一緒にお楽しみください。

敷板小[1個用]



敷板大[3個用]



※写真はイメージです。「きゅうと」と「ピアノ鏡面敷板」は別売です。

製品仕様

【材質】木質エコ繊維板(MDF)

【重量】小 約50g
大 約198g

【サイズ】小 W90 × D90 × H5.5mm
大 W330 × D90 × H5.5mm

【生産地】静岡県浜松市

【塗装】ポリエステル鏡面塗装

※製品の仕様、外観は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。